

Diskussionsblad – deltagardel

DEL 1: DELTAGARDEL (Studie- och diskussionsblad)

Lässammanhang: Att läsa bibelberättelser med rätt glasögon

När vi läser gamla texter påverkas vi alltid av vår egen tid och kultur. I ett modernare västerländskt tänkande söker vi ofta efter teoretiska definitioner, vetenskapliga fakta ("hur" och "vad") och punktlister.

Den bibliska berättelsen i 1 Moseboken är däremot skriven i en antik, österländsk och hebreisk kontext. Då använde man framför allt poesi, bildspråk, berättelser och mönster för att kommunicera mening, relationer och syfte ("vem" och "varför").

För att förstå skapelseberättelsen i 1 Moseboken 1:1–2:3 behöver vi titta på textens egen uppbyggnad, dess upprepningar och dess litterära mönster.

Samläsning i Bibeln

Öppna Bibeln och läs tillsammans: 1 Moseboken 1:1–2:3.

Diskussionsfrågor

Förståelse och mönster

Struktur och uppdelning: När ni läser 1 Moseboken 1:1–2:3, vilka återkommande fraser och mönster lägger ni märke till? Hur förhåller sig skapelsedagarna 1–3 (där områden separeras) till dagarna 4–6 (där områdena fylls)?

Textens symmetri och matematiska mönster: I texten finns tydliga mönster i hur dagar, ord och fraser upprepas. Vad upptäcker ni om textens rytm och byggstenar när ni jämför de olika skapelsedagarna med varandra?

Möjliga betydelser

Dagens början: I berättelsen upprepas frasen "Och det blev afton och det blev morgon" för varje dag. Vad kan det få för betydelse för synen på människan att en dag börjar med kväll och vila, i stället för med morgon och arbete?

Skapelsens mitt och avslutning: I berättelsens struktur markeras heliga tider/högtider (moadim) i mitten (dag 4) och vila (shabbat) på den sjunde dagen. Vilka budskap ger detta om människans värde i skapelsen – särskilt om man ställer det mot tanken att en människas värde sitter i hennes prestation eller produktion?

Frivillig reflektion

(Dessa frågor kan besvaras utifrån egna tankar, besvaras helt allmänt eller hoppas över). 5. Identitet och prestation: I ett samhälle där mycket handlar om att åstadkomma resultat och vara effektiv, hur kan man förstå idén om att vila och återhämtning skulle vara grunden för en människas identitet i stället för vad hon producerar? 6. Att lita på skapelsens godhet: Berättelsen beskriver att Gud ser på allt som skapats och kallar det "mycket gott", och den sjunde dagen saknar den vanliga avslutningsfrasen om afton och morgon. Hur kan föreställningen om att tillvaron i sin grund är god och meningsfull påverka hur man möter livets osäkerhet och kaos?